

DESIGN, COMUNICAÇÃO E INCLUSÃO

Seminário e Workshop - Design, Comunicação e Inclusão

De 28 a 30 de Abril - Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) - Vila Real

Design Inclusivo, ou Universal é a concepção de espaços, produtos e serviços, utilizáveis com eficácia segurança e conforto pelo maior número de pessoas possível, independentemente das suas capacidades.

Assim formulado, este parece um objectivo consensual e evidente no trabalho dos projectistas... Será difícil encontrar um local ou objecto que utilizamos diariamente que não tenha sido pensado, desenhado, produzido ou construído **por pessoas** - técnicos, profissionais, especialistas - e **para as pessoas** que somos **nós!**

E no entanto...

- Não entendemos instruções dos aparelhos de vídeo ou televisão...
- Não conseguimos usar muitas funções dos telemóveis...alguns de nós, nem conseguem carregar naquelas teclas tão pequeninas!
- Por vezes não sabemos como chegar a uma repartição pública sem ajuda de um mapa... e muitas explicações na rua!
- Se temos uma idade mais avançada...nem sempre usar o Multibanco tão depressa como ele nos pede...
- E ainda...se por acaso não podemos usar as pernas e usamos uma cadeira de rodas.. não podemos subir degraus, chegar a muitas campainha ou interruptores...e por isso, não podemos escolher uma casa qualquer...ir a um restaurante qualquer...visitar um amigo qualquer!
- Se por acaso não podemos ver, temos de pedir... que nos digam onde estamos ou como comprar um bilhete de autocarro ... mesmo que saibamos falar e ouvir...

Todos estes casos significam que **não fomos incluídos**...nas preocupações de quem pensou, desenhou, produziu, construiu ou comprou todos estes objectos, os impressos, os edifícios mais recentes!, as ruas...e enfim, todo o mundo em que queremos viver!

E então perguntaremos: **"Quem é que fez isto?"**

Resposta: Fomos nós. Todos.

DESIGN, COMUNICAÇÃO E INCLUSÃO

É por isto que a Inclusão é hoje uma palavra de ordem... Implica garantir a todas as pessoas a oportunidade de viverem e serem autónomas, de gozarem dos seus direitos de cidadania... acessibilidade aos produtos, à envolvente, à informação ..o que, afinal, não é "nada de especial" ... e na maior parte dos casos, nem sequer é difícil!

Interessa e diz respeito a todos nós... aos nossos filhos, aos pais e avós, aos nossos amigos e conhecidos ...e exige, sobretudo, uma mudança de atitude.

Neste Seminário intitulado "Design, Comunicação e Inclusão" pretende-se fazer uma abordagem ao Design Inclusivo que contribua, em primeiro lugar, para essa mudança de atitude. Pretendemos debater perspectivas multidisciplinares, que vão desde soluções que permitem ultrapassar algumas incapacidades sensoriais e auditivas, pelo uso das novas Tecnologias de Informação e Comunicação, até formas de inclusão pelo desporto e jogo adaptados a pessoas com necessidades especiais. Apresentaremos projectos de produtos e equipamentos realizados de acordo com os princípios do Design Inclusivo e soluções para ensino de conceitos a crianças com baixa visão.

No Workshop, durante os dias seguintes, procuraremos encontrar soluções para concretizar - em ideias, produtos ou conteúdos - a sensibilidade que certamente resultará destes dias de trabalho!

No final verificaremos como estes desafios se podem tornar tão **estimulantes da criatividade e motores da inovação.**

Arq. Paula Trigueiros

DESIGN, COMUNICAÇÃO E INCLUSÃO

PROGRAMA

WORKSHOP - de 29 e 30 de Abril 29 de Abril - 5ªfeira

9h45	Exposição	aberta até à 19 horas na Sala de Exposições da Biblioteca
9h45 Auditório da Biblioteca	Recepção	entrega de documentação
10h00 Auditório da Biblioteca	Apresentação dos temas de trabalho Formação de grupos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Universidade acessível ▪ Jogar é comunicar ▪ Informação e vida activa ▪ Produtos e alternativas no mercado, para todas as pessoas ▪ Acessibilidade em museus e exposições
10h30 Eng. II sala 1.17 Sala reuniões	Sessão de Trabalho 1	Definição dos objectivos por grupo, por "plenário"
12h00 Eng. I Sala E1.06	Plenário 1	Verificação objectivos Distribuição de tarefas
13h00	Almoço	
14h30 Engl Sala F0.01	Sessão de trabalho 2	desenvolvimento
14h30 16h00 Hemeroteca	Demonstração (grupos 1- 4)	Sala de apoios especiais à leitura, da Biblioteca Central da UTAD
16h00 17h30 Hemeroteca	Demonstração (grupos 5- 8)	Sala de apoios especiais à leitura, da Biblioteca Central da UTAD
17h30	Intervalo	
18h00 Eng. I Sala F1. 24	Plenário 2	Ponto da situação Contribuições dos grupos (realização de documento-síntese para discussão, às 21 horas, na palestra "Olhares Cruzados sobre Trás-os-Montes")
19h00 01h00 Eng. II: sala 1.17	Sessão de trabalho 3	desenvolvimento

30 de Abril - 6ªfeira

9h00 Eng. I Sala E2. 02	Sessão de trabalho 4	Desenvolvimento
10h00	Exposição	aberta até à 19 horas na Sala de Exposições da Biblioteca
13h00	Almoço	
14h30 Auditório Biblioteca	Plenário 3	Apresentação de Resultados

SEMINÁRIO - 30 de Abril

30 de Abril - 6ªfeira

15h30 Sala de exposições da Biblioteca	Visita à exposição	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produtos (gestos sem mãos) ▪ Equipamento (HANDYcap) ▪ Tecnologias (CERTIC) ▪ Ajudas técnicas (C.R.P.G.) ▪ Comunicação c/ crianças baixa visão (ARCA) ▪ Programação p/ crianças ▪ ICEI - Informática em Contextos de Educação de Infância ▪ Tecnologias para todos
16h00	Intervalo	
16h30 Auditório da Biblioteca	Recepção	entrega de documentação

DESIGN, COMUNICAÇÃO E INCLUSÃO

PROGRAMA

SEMINÁRIO - 30 de Abril (cont.) 30 de Abril - 6ªfeira

16h30 Auditório da Biblioteca	Recepção	entrega de documentação
16h45	Sessão de Abertura	Sr. Reitor Prof. Mascarenhas Sr. Professor Pedro Melo Sr. Professor João Dixo (Dir. ARCA-EUAC) Eng.º Francisco Godinho (coordenador do CERTIC)
17h00	Painel 1: Francisco Godinho Coordenador do CERTIC António Silva (Fac. Letras - U.P.) Dr. Victor Monteiro	Novas tecnologias ao serviço das PNE Inclusão no ensino superior Jogar é comunicar - desporto adaptado
18h00	Painel 2: Paula Trigueiros Miguel Baptista Ana Rita Madeira Inês Prazeres	Design Inclusivo : oportunidades e estratégias de inovação "Rita e Tomás" - Design e Comunicação com crianças de baixa visão
19h00	Encerramento	Comentário crítico
20h00	Jantar de encerramento (cantina da UTAD)	

EXPOSIÇÃO - Aberta nos dias 29 e 30 de Abril das 10h00 até às 19h00

29 de Abril - 5ªfeira

9h45	Exposição	aberta até à 19 horas na Sala de Exposições da Biblioteca
------	-----------	---

30 de Abril - 6ªfeira

15h30 Sala de exposições da Biblioteca	Visita à exposição	Produtos (gestos sem mãos) Equipamento (HANDYcap) Tecnologias (CERTIC) Ajudas técnicas (C.R.P.G.) Comunicação c/ crianças baixa visão (ARCA) Programação p/ crianças ICEI - Informática em Contextos de Educação de Infância Tecnologias para todos
---	--------------------	--

INDICAÇÃO DE SALAS

Auditório da Biblioteca - Edifício da biblioteca
Sala de Exposições - Edifício da biblioteca
Sala 1 - Edifício Engº II - sala 1.17
Sala 2 - Edifício Engº II - sala reuniões
Sala 3 - Edifício Engº I - sala E1.06
Sala 4 - Edifício Engº I - sala F0.01
Sala 5 - Edifício da Biblioteca - Hemeroteca - sala de apoios especiais à leitura
Sala 6 - Edifício Engº I - sala F1.24
Sala 7 - Edifício Engº I - sala E2.02

